

KOLLERZURICH

COMMUNIQUÉ DE PRESSE, APRÈS-VENTES

Ventes aux enchères à Zurich, 27 novembre – 4 décembre 2023

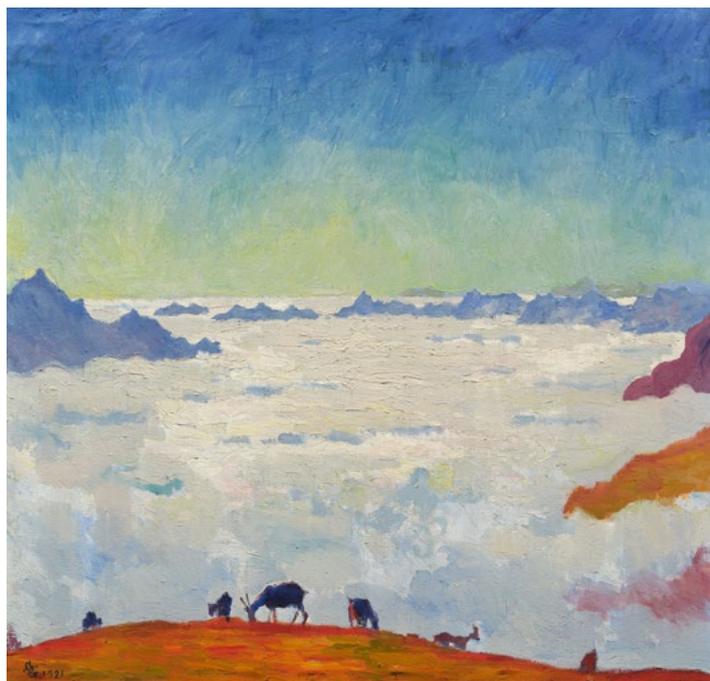
Art moderne, contemporain et suisse – Joaillerie – Montres – Art d'Asie

Stylos-Plumes de Luxe – Out of This World

KOLLER CONCLUT LA SAISON AVEC BRIO GRÂCE À UNE SÉRIE DE VENTES AUX ENCHÈRES À SUCCÈS

Pour des images en haute résolution, veuillez cliquer [ici](#) (et cliquez sur chaque image pour un accès direct au catalogue)

Catalogues en ligne: www.kollerauctions.com



3019
GIOVANNI GIACOMETTI
Mare di Nebbia, 1921
Huile sur toile, 87 × 90 cm.
Résultat : CHF 1,13 million



873
«CALLISTO» LE TRICÉRATOPS
Triceratops Horridus
65 millions d'années
Résultat : CHF 450 000

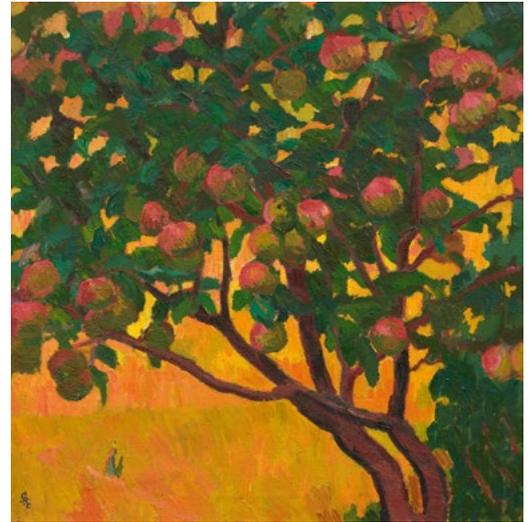
Les dernières ventes aux enchères de l'année ont été un succès chez Koller Zurich. De nombreuses œuvres dans des domaines aussi variés que l'art suisse et l'art moderne, les pierres précieuses et les raretés d'histoire naturelle ont été vendues bien au-dessus de leurs estimations supérieures.

Les œuvres de **Giovanni Giacometti** ont été très demandées lors de la vente d'**Art Suisse** du 1er décembre, comme par exemple un dramatique paysage alpin avec vue sur une mer de brouillard, «Mare di Nebbia», qui a atteint **CHF 1,13 million**, soit plus de quatre fois son estimation (lot 3019, estimation CHF 250 000 / 350 000). L'émouvant portrait de deux sœurs d'**Albert Anker** a également dépassé la barre du million de francs suisses avec **CHF 1,11 million** (lot 3005, estimation CHF 700 000 / 1 200 000). Des œuvres de **Félix Vallotton**, «Coucher de soleil, nuages bleus», qui a atteint **CHF 927 000** contre une estimation de CHF 750 000 / 1 000 000 (lot 3029), et de **Robert Zünd**, un paysage forestier qui a changé de mains pour **CHF 536 000** (lot 3008, estimation CHF 150 000 / 250 000), ont également obtenu des prix élevés.

Dans le domaine de l'**Art Moderne & Contemporain**, un paysage de neige avec des skieurs de l'artiste autrichien **Alfons Walde** a été vendu pour **CHF 425 000**, dépassant ainsi son estimation de CHF 250 000 / 350 000 (lot 3241), une œuvre de grand format sur fer de **Jannis Kounellis** a atteint **CHF 225 000** (lot 3428, estimation CHF 180 000 / 280 000) et une aquarelle et encre de Chine de **Pablo Picasso** a été vendue pour **CHF 325 000**, dépassant son estimation (lot 3217, CHF 180 000 / 280 000).

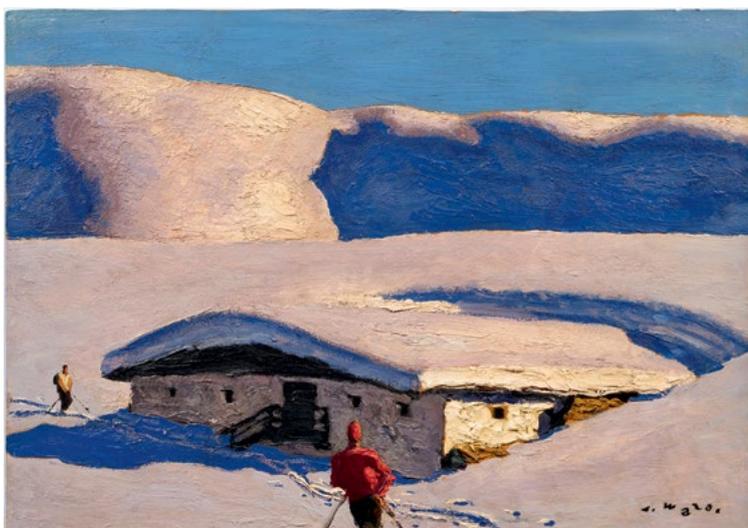


3029
FÉLIX VALLOTTON
Coucher de soleil, nuages bleus, 1918
Huile sur toile
46 × 54 cm
Résultat : CHF 927 000



3032
GIOVANNI GIACOMETTI
Le pommier, 1912
Huile sur toile
81,5 × 81 cm
Résultat : CHF 437 500

Les ventes de **Joellerie et de Montres** ont toutes deux atteint plus de 100% des estimations basses. Parmi les lots exceptionnels, une **tourmaline de Paraiba** a été vendue pour un montant impressionnant de **CHF 622 000** après une intense bataille d'enchères (lot 2347, estimation CHF 280 000 / 380 000). Une montre-bracelet pour homme **Patek Philippe / Gübelin** de 1944 à double signature est probablement la seule de ce type, et a été vendue plus de trois fois son estimation à **CHF 387 000** (lot 2861, estimation 120 000 / 180 000). «**Fountain Pen Fascination**», une vente spéciale d'une collection privée d'instruments d'écriture de luxe, a atteint des prix particulièrement élevés pour des exemplaires vintage, mais aussi pour des créations plus récentes comme le **Montblanc** «Bohème Royal Black & White», vendu pour **CHF 43 750** (lot 1132, estimation 30 000 / 50 000).



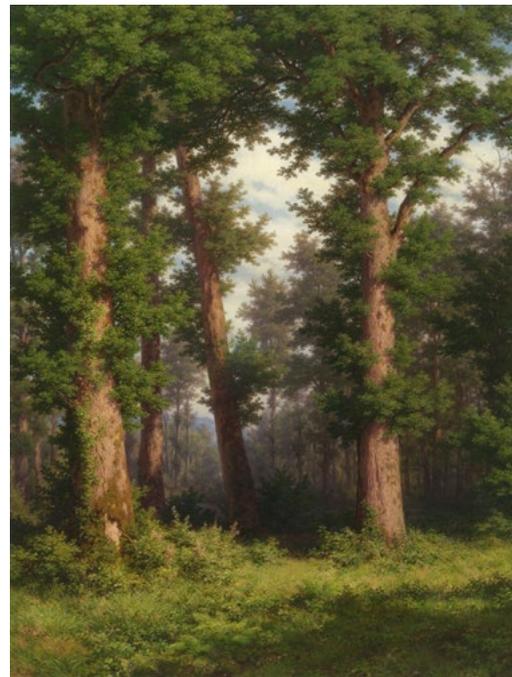
3241
ALFONS WALDE
Skieurs dans un alpage de montagne, 1933
Huile sur carton
42 × 59 cm
Résultat : CHF 425 000



3428
JANNIS KOUNELLIS
Sans titre, 1989
Charbon et plomb sur fer
201 × 181 × 14 cm
Résultat : CHF 225 000



3005
ALBERT ANKER
Les deux sœurs, 1883
Huile sur toile
70 × 53 cm
Résultat : CHF 1,11 million



3008
ROBERT ZÜND
Forêt de chênes
Huile sur toile
80 × 60 cm
Résultat : CHF 536 000

La troisième édition de «**Out of This World**» a encore été couronnée de succès, y compris le lot phare, le **crâne de tricératops baptisé «Callisto»**. Les enchérisseurs se sont disputés ce fossile rare presque jusqu'à son estimation haute de **CHF 450 000** (lot 873, CHF 300 000 / 500 000). Parmi les autres lots phares, un **crocodile fossile** de Messel, près de Darmstadt, en Allemagne, a rapporté **CHF 200 000** (lot 851, CHF 160 000 / 280 000), et une **Porsche 356 SC peinte par le designer Alfredo Häberli** a été vendue pour **CHF 187 500** (lot 841, CHF 95 000 / 180 000). Une partie des recettes de cette vente aux enchères sera reversée à **l'Association suisse contre le cancer de l'enfant**.



2347
TOURMALINE PARAÍBA
Très fine tourmaline Paraíba bleu, taille ovale,
de 22.14 ct, Mozambique
Résultat : CHF 622 000



841
PORSCHE 356 SC,
PEINTE PAR ALFREDO HÄBERLI
Projet «Le poids de la légèreté»
Résultat : CHF 187 500



2861
PATEK PHILIPPE
La seule référence 1599 connue –
probablement unique, 1944
Platine 950
Résultat : CHF 387 000

ŒUVRES SÉLECTIONNÉES (cliquer sur chaque image pour un accès direct au catalogue)



300
ZHANG DAQIAN
Paysage de montagne (détail)
Encre et couleurs sur rouleau de papier
162 x 44,5 cm
Résultat : CHF 106 000



359
PETIT VASE À GLAÇURE ROUGE CUIVRÉE
Chine, marque et époque Kangxi
H 20 cm
Résultat : CHF 106 000



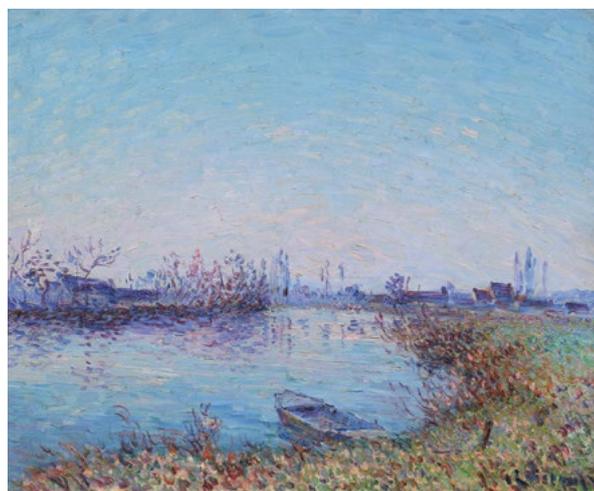
3217
PABLO PICASSO
Portrait de Françoise Gilot, 1949
Encre et aquarelle sur papier
38 x 28,5 cm
Résultat : CHF 325 000



3203
MAX LIEBERMANN
Allée à Schlangenbad, 1895
Pastel sur carton
60,5 x 88 cm
Résultat : CHF 137 500

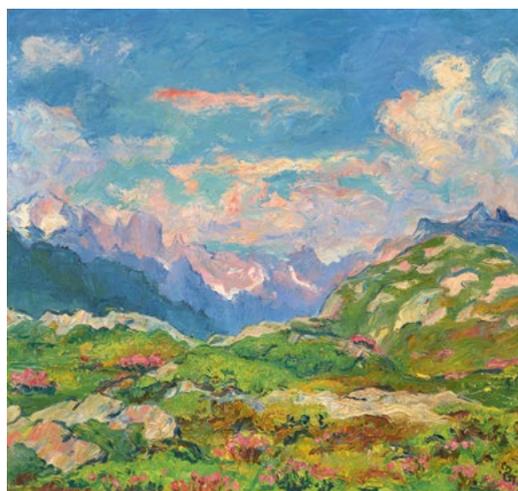


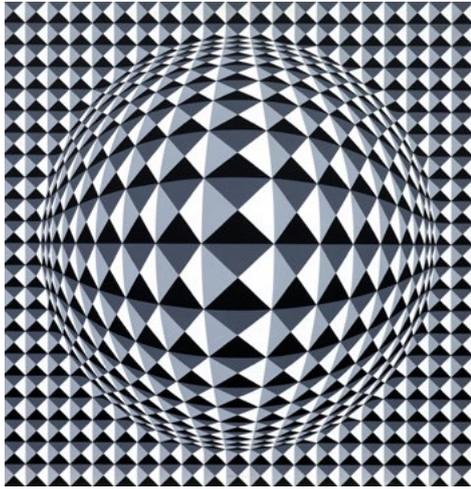
3226
EMIL NOLDE
Gebirgssee/Bergsee, 1948
Aquarelle sur papier Japon
26,5 x 45,6 cm
CHF 93 750



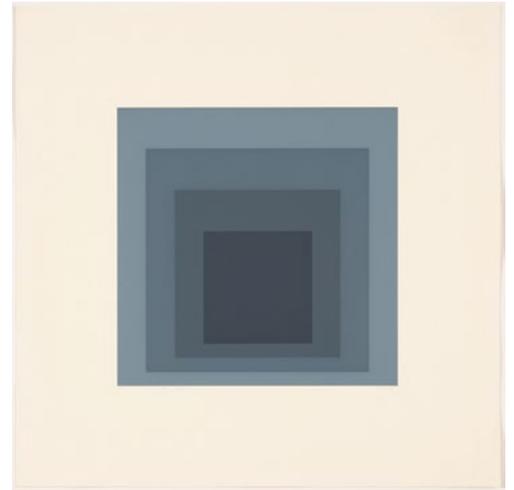
3206
GUSTAVE LOISEAU
Impression de gelée, le
matin au soleil levant,
Tournedos-sur-Seine,
vers 1899. Huile sur toile,
54,5 x 65 cm
Résultat : CHF 125 000

3050
**GIOVANNI
GIACOMETTI**
Val Bregaglia avec le
groupe Sciora, 1931
Huile sur toile,
75,5 x 80 cm
Résultat : CHF 350 000





3408
VICTOR VASARELY
 Karpát, 1984
 Acrylique sur toile
 88 × 84 cm
Résultat : CHF 118 750



3646
JOSEF ALBERS
 GRAY INSTRUMENTATION I, 1974
 Portfolio avec 12 sérigraphies couleur, page de titre, impressum et 6 textes de Josef Albers, 36/36
Résultat : CHF 75 000



851
CROCODILE FOSSILISÉ
Crocodylia
 Messel, Darmstadt, Allemagne
 Eocène, environ 50 million d'années, 55 × 135 × 9 cm
Résultat : CHF 200 000



3684
BANKSY
 No Ball Games (Grey),
 2009. Sérigraphie couleur,
 233/250, 67 × 70 cm
Résultat : 47 500

3250
PAUL KLEE
 Schilf-Stilleben, 1931
 Aquarelle sur papier pré-
 paré à la colle, marouflé
 sur carton. 80 × 60 cm.
Résultat : CHF 312 500



CONTACT PRESSE

Karl Green,
green@kollerauctions.com
+41 44 445 63 82

Pour des images en haute résolution, veuillez cliquer [ici](#) (et cliquez sur chaque image pour un accès direct au catalogue)

Catalogues en ligne :

www.kollerauctions.com

À PROPOS DE KOLLER

Koller est la première maison de ventes suisse, dont les succursales se trouvent à Genève, Munich, Düsseldorf, Florence, et Beijing. Chaque année, Koller propose environ 80 ventes aux enchères, comprenant toutes les catégories des beaux arts et arts décoratifs, joaillerie, art asiatique, mode et vintage, et vins. Koller atteint des records de prix grâce à un large panel d'enchérisseurs internationaux. Avec son équipe de spécialistes expérimentés, la maison de vente familiale Koller allie l'atout d'une maison active au niveau international avec une fiabilité et une efficacité suisses reconnues.

PROCHAINES VENTES, 2024

mercredi 20 mars

Livres, Enluminures et Autographes

jeudi 21 mars

Decorative Arts : Mobilier, Porcelaine, Argenterie, Tapis

vendredi 22 mars

Tableaux, Dessins et Estampes
des Maîtres anciens et du 19^e siècle

mardi 26 mars (ibid online)

Joaillerie, Mobilier, Porcelaine, Argenterie
(catalogue en ligne le 12 mars)

mercredi 27 mars (ibid online)

Livres, Tableaux, Dessins et Estampes
des Maîtres anciens et du 19^e siècle
(catalogue en ligne le 12 mars)

EXPOSITION À ZURICH : 15 – 19 MARS 2024