

KOLLERZURICH

COMMUNIQUÉ DE PRESSE APRÈS-VENTES

Ventes aux enchères à Zurich, 28 juin – 1er juillet 2022

Art moderne, contemporain et suisse • Joaillerie • Montres • Histoire naturelle, exploration spatiale et entertainment memorabilia.

DES FOSSILES À PICASSO : RÉSULTATS DES VENTES AUX ENCHÈRES D'ÉTÉ DE KOLLER

Koller a clôturé la saison des ventes aux enchères avec un large éventail d'art moderne, contemporain et suisse, de bijoux et de montres, ainsi qu'une vente spéciale inaugurale d'objets d'histoire naturelle, d'exploration spatiale et de divertissement intitulée «Out of This World».

Pour des images en haute résolution, veuillez cliquer [ici](#) (et cliquez sur chaque image pour un accès direct au catalogue)
Catalogues en ligne: www.kollerauctions.com



La vente d'**Art Impressionniste et Moderne** comprenait une œuvre de **Pablo Picasso** datant du milieu des années 1960, «Buste d'Homme», qui a été vendue pour CHF 2,3 millions (lot 3247, estimation CHF 2 / 3 millions). Un portrait fascinant d'**Edouard Manet**, «La femme aux chiens», vers 1862, a été vendu pour CHF 488 000 (lot 3208, est. CHF 400 000 / 600 000), et une œuvre de **Bernard Buffet**, «Clown Hirsute fond bleu» a également atteint CHF 488 000 (lot 3286, est. CHF 250 000 / 350 000). Les œuvres d'artistes associés au mouvement Fauve ont continué à bénéficier d'une forte demande, comme une vue de Notre Dame de 1910 par **Albert Marquet** qui a plus que triplé son estimation à CHF 207 000 (lot 3236, est. CHF 60 000 / 90 000), et deux œuvres de **Charles Camoin** provenant de la prestigieuse collection Franz-Edouard Lüthy : «Voilier à quai dans le port de Marseille», vers 1905 (lot 3239, vendu CHF 116 000, est. CHF 20 000 / 30 000), et «Nu couché au miroir», 1904 (lot 3238, vendu CHF 49 000, est. CHF 7 000 / 10 000).

Parmi les œuvres dans la vente **PostWar & Contemporary**, une composition de **Serge Poliakoff** datant de 1965 a été vendue pour CHF 256 000 contre une estimation de CHF 70 000 / 100 000 (lot 3421), une œuvre sans titre d'**Eduardo Chillida** a été vendue pour CHF 213 000 (lot 3438, estimation CHF 130 000 / 160 000), et une œuvre en technique mixte de l'artiste noir américain **Romare Bearden** représentant une scène de son comté natal de Mecklenberg, en Caroline du Nord a changé de mains pour CHF 165 000 (lot 3449, estimation CHF 120 000 / 180 000).

3247

PABLO PICASSO

Buste d'homme. 1965. Huile sur toile. 65 x 50 cm.

Estimation : CHF 2 / 3 millions

Résultat : CHF 2,3 millions

1881

PTERANODON LONGICEPS VOLLSTÄNDIGES SKELETT IN FLUGPOSITION

Crétacé supérieur, env 70-85 millions d'années. Envergure : 302 cm.

Estimation : CHF 120 000 / 200 000

Résultat : CHF 378 000



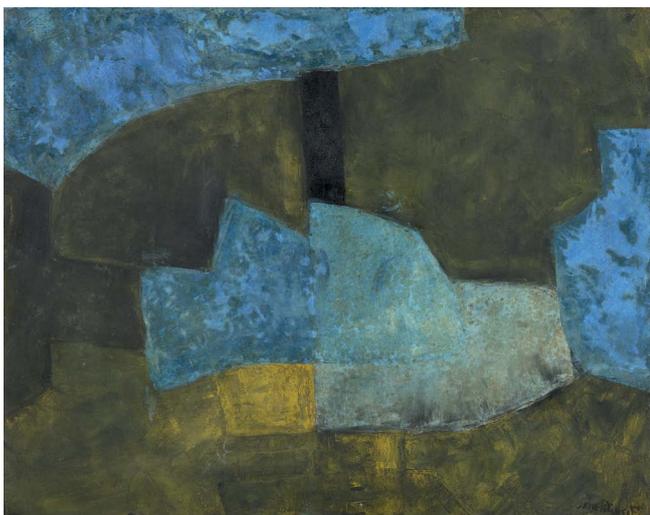
3012
ALBERT ANKER
Fille avec un chat. 1881.
Huile sur toile. 55,5 × 40 cm.
Estimation : CHF 1,5 / 2,2 millions
Résultat : CHF 1,1 million



3438
EDUARDO CHILLIDA
Sans titre. 1989.
Encre sur papier et fil. 120 × 79,5 cm.
Estimation : CHF 130 000 / 160 000
Résultat : CHF 213 000

La vente d'**Art Suisse** a présenté une charmante peinture d'**Albert Anker** représentant une jeune fille avec un chat qui s'est vendue pour CHF 1,1 million (lot 3012, est. CHF 1,5 / 2 millions), ainsi qu'une œuvre à double face avec une fille buvant du café et un homme fumant la pipe, qui a atteint CHF 580 000 contre une estimation de CHF 300 000 / 450 000 (lot 3015). Deux œuvres de **Giovanni Giacometti** ont atteint des prix importants, une vue de Maloja avec l'Hôtel Palace qui a été vendue pour CHF 600 000 (lot 3038, est. CHF 650 000 / 850 000), et La suonatrice (l'Accordéoniste), qui a plus que quadruplé son estimation à CHF 439 000 (lot 3051, est. CHF 100 000 / 150 000). Une œuvre exceptionnelle du principal artiste naïf suisse, **Adolf Dietrich**, «Renard avec geai», a été vendue pour CHF 256 000 (lot 3057, est. CHF 200 000 / 300 000).

«**Out of This World**», la première vente aux enchères jamais organisée en Suisse consacrée à l'histoire naturelle, à l'exploration spatiale et aux objets des mondes du cinéma et de la musique, a connu un succès retentissant. Le lot phare était un **fossile complet de Pteranodon** vieux de 80 millions d'années qui a plus que triplé son estimation à CHF 378 000 (lot 1881, est. CHF 120 000 / 200 000). Des prix significatifs ont été réalisés pour des météorites, des fossiles et du matériel de la NASA, et les souvenirs du monde du spectacle ont été particulièrement recherchés, comme en témoigne le prix de 56 000 CHF réalisé pour le gant en cristal de **Michael Jackson** (lot 1853, est. 50 000 / 70 000 CHF).



3421
SERGE POLIAKOFF
Composition abstraite bleu jaune et vert. 1965.
Huile sur toile. 72,5 × 92 cm.
Estimation : CHF 70 000 / 100 000
Résultat : CHF 256 000



3208
ÉDOUARD MANET
La femme aux chiens. Vers 1862.
Huile sur toile. 96 × 74 cm.
Estimation : CHF 400 000 / 600 000
Résultat : CHF 488 000

ŒUVRES SÉLECTIONNÉES (cliquez sur chaque image pour un accès direct au catalogue)



3449
ROMARE BEARDEN
Mecklenberg, evening. 1980.
Huile, crayon, aquarelle et collage. 35,2 × 45,5 cm.
Estimation : CHF 120 000 / 180 000
Résultat : CHF 165 000



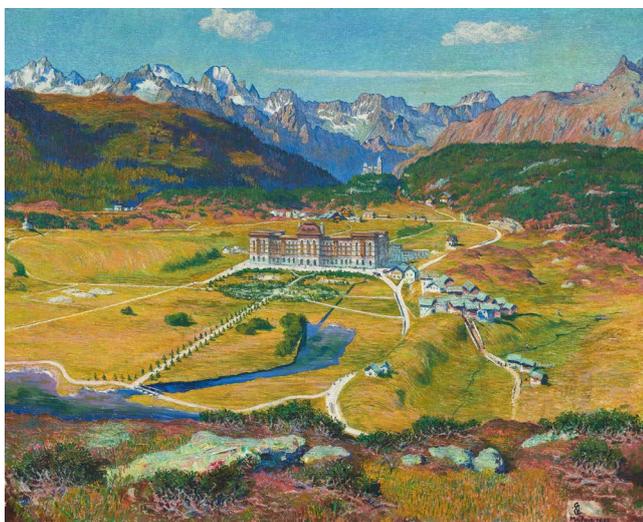
3057
ADOLF DIETRICH
Renard avec geai. 1926.
Huile sur carton. 58,7 × 84,1 cm.
Estimation : CHF 200 000 / 300 000
Résultat : CHF 256 000



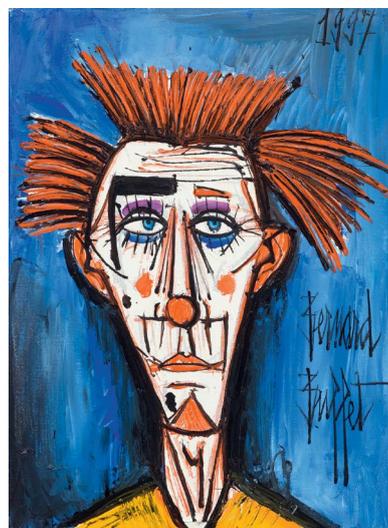
1845
GYRODUS CIRCULARIS
Jurassique supérieur (Malm), 145 millions d'années. 80 × 54 cm.
Estimation : CHF 90 000 / 120 000
Résultat : CHF 104 000



3239
CHARLES CAMOIN
Voilier à quai dans le port de Marseille. Vers 1905.
Huile sur toile. 54 × 65 cm.
Estimation : CHF 20 000 / 30 000
Résultat : CHF 116 000



3038
GIOVANNI GIACOMETTI
Vue sur Maloja et l'Hôtel Palace. 1899.
Huile sur toile. 54 × 65 cm.
Estimation : CHF 650 000 / 850 000
Résultat : CHF 556 000



3286
BERNARD BUFFET
Clown Hirsute fond bleu. 1997.
Huile sur toile. 54 × 65 cm.
Estimation : CHF 250 000 / 350 000
Résultat : CHF 488 000



1853
LE GANT SERTI DE CRISTAL DE MICHAEL JACKSON
Porté par Michael Jackson pendant le "Victory"-Tour 1984.
Estimation : CHF 50 000 / 70 000
Résultat : CHF 56 000



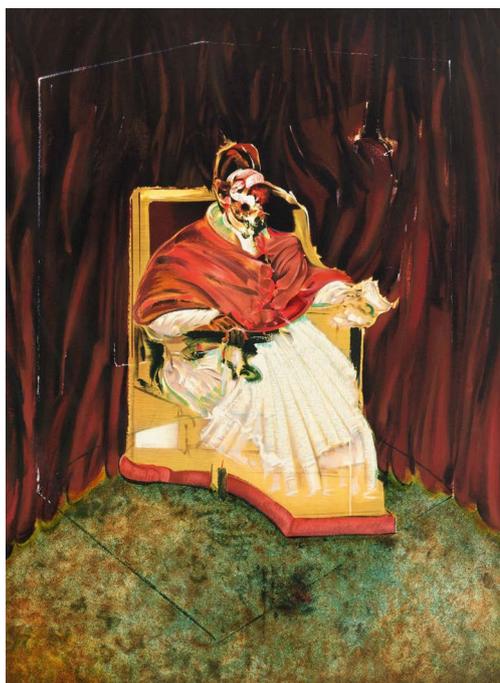
1839
MÉTÉORITE LUNAIRE
3,1 - 4,4 milliards d'années. 12 × 9 × 3 cm
Estimation : CHF 60 000 / 90 000
Résultat : CHF 79 000



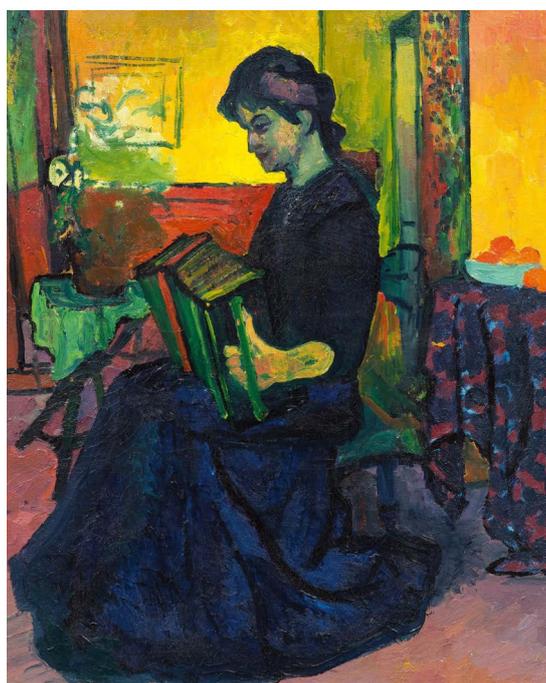
3236
ALBERT MARQUET
Notre-Dame, inondations. Vers 1910.
Huile sur toile. 33 × 41,3 cm.
Estimation : CHF 60 000 / 90 000
Résultat : CHF 207 000



3240
MAURICE DE VLAMINCK
Rue de Village. Vers 1912.
Huile sur toile. 60 × 73 cm.
Estimation : CHF 90 000 / 140 000
Résultat : CHF 116 000



3656
FRANCIS BACON
Étude pour un portrait du
Pape Innocent X d'après
Vélasquez. 1989.
Lithographie couleur.
120 × 77 cm.
Estimation :
CHF 18 000 / 26 000
Résultat : CHF 51 000



3051
GIOVANNI GIACOMETTI
La suonatrice
(l'Accordéoniste). Vers 1909.
Huile sur toile. 120 × 77 cm.
Estimation :
CHF 100 000 / 150 000
Résultat : CHF 439 000



2861
PATEK PHILIPPE
Jumbo Nautilus
avec le certificat de
garantie d'origine, 1979.
Acier inoxydable. 120 x 77 cm.
Estimation : CHF 70 000 / 120 000
Résultat : CHF 122 000



2050
BAGUE DIAMANT
Vers 1973.
Sertie d'un brillant d'env. 7.70 ct,
env. J/SI2.
Estimation : CHF 50 000 / 80 000
Résultat : CHF 101 000

CONTACT PRESSE

Karl Green, green@kollerauctions.com
+41 44 445 63 82

Pour des images en haute résolution,
veuillez cliquer [ici](#) (et cliquez sur chaque
image pour un accès direct au cata-
logue)

Catalogues en ligne :
www.kollerauctions.com

À PROPOS DE KOLLER

Koller est la première maison de ventes suisse, dont les succursales se trouvent à Genève, Munich, Düsseldorf, Gênes, Beijing et Moscou. Chaque année, Koller propose environ 80 ventes aux enchères, comprenant toutes les catégories des beaux arts et arts décoratifs, joaillerie, art asiatique, mode & vintage et vin. Koller atteint des records de prix grâce à un large panel d'enchérisseurs internationaux. Avec son équipe de spécialistes expérimentés, la maison de vente familiale Koller allie l'atout d'une maison active au niveau international avec une fiabilité et une efficacité suisses reconnues.

PROCHAINES VENTES AUX ENCHÈRES

vendredi 9 septembre (ibid online only)	Un hôtel particulier genevois : La collection Fatio (en ligne dès le 26 août)
mercredi 21 septembre	Livres & Autographes
jeudi 22 septembre	Arts Décoratifs: Mobilier, Argenterie, Porcelaine européenne Tapis
vendredi 23 septembre	Tableaux, Dessins & Estampes de Maîtres Anciens & du 19 ^e s.
mardi 27 septembre (ibid online only)	Mobilier & Arts Décoratifs Livres & Autographes (en ligne dès le 13 septembre)
mercredi 28 septembre (ibid online only)	Joaillerie Tableaux, Dessins & Estampes de Maîtres Anciens & du 19 ^e s. (en ligne dès le 13 septembre)

EXPOSITION À ZÜRICH : 16 – 20 SEPTEMBRE 2022